

**LISTE DES FILMS : OUVERTURE / HORS COMPÉTITION / AVANT-PREMIÈRES /
PROFESSION PRODUCTEUR / DOCS EN RÉGION / LES COURTS DE FR3 / TTM +
THM / REPRISE DU PALMARÈS FIGRA 2009**

17/02/10

FILM D'OUVERTURE

EN DIRECT DU TRIBUNAL

Série proposée par Samuel Luret
de Samuel Luret et Benoît Grimont – 52 mn – France – 2009
Image : Benoît Grimont, Samuel Luret et Thibaut Castan
Montage : Anne Lorrière
Production : PMP – Morgane
Avec la participation de Planète Justice

Le Juge Pierre Gouzenne du Tribunal de Grande Instance d'Avignon aura traité lors de cette journée une quinzaine d'affaires. Ce film tourné en mars 2009 dans la Chambre correctionnelle, présente trois affaires emblématiques d'une journée d'audience. La première affaire est une histoire de bagarre entre voisins, la deuxième une escroquerie entre la guichetière de la Poste et plusieurs de ses clients et la dernière se penche sur un dossier de violences conjugales. Ces trois affaires singulières montées sur la longueur et respectant scrupuleusement ce qui a été dit par les différents acteurs en présence, racontent le quotidien de la justice correctionnelle.

AVANT-PREMIÈRES (4 FILMS)

MORT DE LA RUE (Titre provisoire)

de Jean-Louis Saporito – 52 mn – France

Image : Frédéric Vassort

Montage : Michèle Hollander

Auteur : Jean-Louis Saporito

Production: TGA Production

Coprod: CFRT et France Télévisions.

La vie et la mort d'un SDF. Bernard est décédé à 45 ans dans une rue de Bayeux. C'est l'âge moyen des décès des personnes vivant dans la rue. Le film retrace le parcours de Bernard : son enfance dans un foyer de la DASS, son travail de manutentionnaire dans une entreprise de la région, son licenciement, ses tentatives de réinsertion, l'expulsion de son domicile, la dépendance à l'alcool, la vie dans la rue et puis sa mort en plein centre ville. Pouvait-on éviter ce drame ?

**LISTE DES FILMS : OUVERTURE / HORS COMPÉTITION / AVANT-PREMIÈRES /
PROFESSION PRODUCTEUR / DOCS EN RÉGION / LES COURTS DE FR3 / TTM +
THM / REPRISE DU PALMARÈS FIGRA 2009**

17/02/10

SUR LA LIGNE DU FRONT – AFGHANISTAN

de Timothy Gruzca et Yuri Maldavsky – 52 mn – France

Image : Timothy Gruzca et Yuri Maldavsky

Montage : Jason Reid

Prod. : Compagnie des Phares et Balises

Avec la participation de France Télévisions.

Timothy Gruzca et Yuri Maldavsky ont filmé le quotidien d'un avant-poste de combat dans la région de Khost en Afghanistan, à la frontière avec le Pakistan. Dans cette minuscule base coupée de tout, 8 Américains et 130 Afghans luttent contre des ennemis communs, les talibans. Les soldats servent littéralement d'appât à un ennemi taliban invisible. L'isolement, la menace constante d'une attaque, l'impossibilité de poursuivre l'ennemi qui se réfugie aussitôt au Pakistan, mettent les nerfs des jeunes soldats à rude épreuve. L'histoire est racontée par le biais de trois personnages principaux, un major américain, formateur de l'armée afghane, son alter-ego afghan, et un chef de tribu local, qui travaille comme espion pour les Américains.

UNE PEINE INFINIE – HISTOIRE D'UN CONDAMNÉ À MORT

de David André – 88mn – France

Image : Jérôme Mignard

Montage : Bruno Joucla

Auteur : David André

Prod. : AMIP

Avec la participation de France Télévisions et le soutien de la Région Ile-de-France.

Dix ans après l'exécution d'un jeune Américain (condamné à mort à 16 ans), qu'il avait longuement filmé en Oklahoma, le réalisateur se lance sur la piste de la famille qui a voulu sa mort, du procureur qui a requis contre lui et même des bourreaux qui l'ont exécuté. Une histoire bouleversante entre passé et présent, une quête personnelle à travers l'Amérique profonde, une réflexion sur l'impact de la peine mort sur les individus et sur la société.

**LISTE DES FILMS : OUVERTURE / HORS COMPÉTITION / AVANT-PREMIÈRES /
PROFESSION PRODUCTEUR / DOCS EN RÉGION / LES COURTS DE FR3 / TTM +
THM / REPRISE DU PALMARÈS FIGRA 2009**

17/02/10

GOLDFISH

de Thomas Wolskide – 52mn – France

Production : Kijora, Rabarbar

A la maison de l'aide sociale, des jeunes préparent un spectacle théâtral d'après l'œuvre d'Alexandre Pouchkine "Le Poisson Rouge". Témoignage attachant sur leur vie quotidienne et de leurs rêves personnels.

Image, montage, auteur: Thomas Wolski

HORS COMPÉTITION (5 FILMS)

LA VIDA LOCA

de Christian Poveda – 90 mn – France

Image : Christian Poveda

Montage : Mercedes Alted Lopez

Auteur : Christian Poveda

Production : La Femme Endormie

Co-production : El Caïman (Mexique), Aquelarre (Espagne)

Avec la participation de Canal +, Canal 22 (Mexique) et du CNC.

On les appelle les Maras. Construits sur le modèle des gangs de Los Angeles, ces groupes de jeunes sèment la terreur dans toute l'Amérique Centrale. Une plongée incroyable dans les banlieues de San Salvador dans le quotidien des membres d'une armée invisible. La mise en place d'un nouveau fléau mondial, qui détruit, par une violence aveugle, les principes démocratiques et condamne à mort une jeunesse privée de tout espoir d'avenir.

**LISTE DES FILMS : OUVERTURE / HORS COMPÉTITION / AVANT-PREMIÈRES /
PROFESSION PRODUCTEUR / DOCS EN RÉGION / LES COURTS DE FR3 / TTM +
THM / REPRISE DU PALMARÈS FIGRA 2009**

17/02/10

MANIPULATION SOUS HAUTE TENSION

de Jean-Paul Billault et Emmanuel Razavi – 109 mn – France

Image : Philippe Aimar, Jean-Marc Froissard, Jean-Paul Ney, Pierre morel,
Alexandre Aafort, Cyrille Neme, Barbara Conforti

Montage : Jean-Marc Froissard

Auteurs : Jean-Paul Billault , Emmanuel Razavi et Jean-Pierre Canet

Production : Capa Presse

Co-production : Hamsa Press

Avec la participation de PLANÈTE et le soutien du Centre National de la
Cinématographie

Le 27 décembre 2007, Jean-Paul Ney, journaliste français est arrêté non loin de la télévision ivoirienne, à Abidjan. Il est accusé d'avoir participé à une tentative de coup d'Etat préparé par des mercenaires français depuis Paris. Le film est une plongée au cœur de ces réseaux obscurs et secrets d'un autre temps, où tous les coups sont permis. Depuis plus d'un an, Jean-Paul Ney est en prison à Abidjan. Abandonné et réduit au silence, il est poursuivi pour atteinte à la sûreté de l'Etat. Celui qui l'a manipulé et organisé la tentative de coup d'Etat, connu des autorités françaises et ivoiriennes, n'est pas inquiété. Un "mystère", un de plus.

17/02/10

DÉCHETS, LE CAUCHEMAR DU NUCLÉAIRE

d'Éric Guerret et Laure Noualhat - 76 mn – France

Image : Eric Guéret

Montage : Isabelle Zsumni

Auteur : Laure Noualhat

Co-auteur : Michèle Rivasi

Production : Bonne Pioche Productions

Avec la participation d'Arte France

En pleine crise de conscience des menaces de réchauffement climatique, les industriels et certains politiques nous présentent l'énergie nucléaire comme la solution d'avenir, une énergie propre, maîtrisée, sans impact sur l'environnement et la santé. Parfois même, une énergie qui s'inscrit dans le "développement durable". Mais l'énergie nucléaire est-elle aussi propre qu'on nous le dit ? Entre les pros et les anti nucléaires, le débat fait rage...

**LISTE DES FILMS : OUVERTURE / HORS COMPÉTITION / AVANT-PREMIÈRES /
PROFESSION PRODUCTEUR / DOCS EN RÉGION / LES COURTS DE FR3 / TTM +
THM / REPRISE DU PALMARÈS FIGRA 2009**

17/02/10

L'IVRESSE DU SILENCE

d'Aurélie Berthier et Elodie Brillon - 58 mn - France

Image : Aurélie Berthier

Montage : Kadicha Bariha

Auteur : Aurélie Berthier

Production : Les Films d'un Jour

Co-Production : Horya Films

Avec la participation de Télésomme

La dépendance alcoolique est une maladie qui se soigne. Sortir de cette maladie par l'écoute et la parole. Un parcours initiatique de femmes et d'hommes qui ne se seraient probablement jamais rencontrés ailleurs que dans cet objectif commun ; une démarche personnelle menant à la métamorphose "d'être en devenir", dont nous partageons chacune des émotions.

Avec la participation de Richard Bohringer.

Le projet de ce film a été présenté dans le catalogue "Coup de pouce 2009".

VIA, VIA ! CIRCULEZ !

de Dorine Brun - 49 mn - France

Image : Armelle Hostiou

Montage : Silvia dal Cerro

Production : Point du Jour

Avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC.

A Palerme, les "Parcheggiatori" sont ces hommes qui aident les gens à se garer et qui surveillent leurs voitures en leur absence. Les conducteurs sont contraints de les payer. Il s'agit du "Pizzo", le racket exercé par la mafia sur les entreprises siciliennes. Petits métiers pour survivre, système de débrouille ou surveillance du territoire ? Plusieurs personnages se croisent sur ces places de Palerme à travers leurs histoires ordinaires.

Le projet de film présenté dans la sélection "Coup de pouce 2008" a reçu la mention spéciale du jury avec une aide à l'écriture du CRRV.

LISTE DES FILMS : OUVERTURE / HORS COMPÉTITION / AVANT-PREMIÈRES / PROFESSION PRODUCTEUR / DOCS EN RÉGION / LES COURTS DE FR3 / TTM + THM / REPRISE DU PALMARÈS FIGRA 2009

17/02/10

PROFESSION PRODUCTEUR : FRÉDÉRIC TEXERAUD DE TAC PRESSE

(3 FILMS SUR GRAND ÉCRAN + 10 FILMS DISPOS À LA VIDÉOTHÈQUE)

DU SANG DANS NOS PORTABLES

de Patrick Forestier – 57mn - France

Image : Vincent Delmotte, Charles Maumy et Paul Comiti.

Montage : Franck Zahler

Prod. : Tac Presse

Avec la participation de Canal + et du CNC.

Des enfants meurent dans les mines d'Afrique pour extraire un minerai très rare, le coltan, utilisé dans la fabrication des téléphones portables. En 2005 pourtant, l'ONU et la plupart des grandes firmes de téléphonie ont décrété un embargo sur le coltan en provenance d'Afrique, soupçonné d'alimenter des guerres civiles. Notre enquête démarre chez les seigneurs de la guerre qui exploitent ces mines au Congo ; elle se poursuit avec ceux qui transportent le précieux minerai à dos d'homme et le revendent à des intermédiaires pour 70 euros le kilo. Le coltan se négociera ensuite dix fois plus cher chez des négociants européens, avant d'être réexporté vers les usines chinoises qui fabriquent la moitié des téléphones portables occidentaux...

11 SEPTEMBRE : ENQUÊTE SUR LA THÉORIE DU COMLOT

Stéphane Malterre – 54mn – France

Image : Matthieu Firmin, Romain Bolzinger, Cédric Fouré, Stéphane Malterre et Charles Maumy

Montage : Franck Zahler

Prod. : Tac Presse

Avec la participation de Canal+ et du CNC

Le 11 septembre 2001, deux avions de ligne ont percuté le World Trade Center, faisant 2 790 morts. Un peu plus tard, un Boeing s'est écrasé sur le Pentagone et un quatrième appareil s'est crashé dans un champ en Pennsylvanie. Ces attentats ont traumatisé les Etats-Unis et le monde entier. En mars 2002, Thierry Meyssan a mis en doute l'attaque du Pentagone. Selon lui, ce serait le président George Bush lui-même qui aurait fait tirer un missile contre le ministère de la Défense. Après ces

**LISTE DES FILMS : OUVERTURE / HORS COMPÉTITION / AVANT-PREMIÈRES /
PROFESSION PRODUCTEUR / DOCS EN RÉGION / LES COURTS DE FR3 / TTM +
THM / REPRISE DU PALMARÈS FIGRA 2009**

17/02/10

pires, des sites internet américains ont aussi remis en cause l'attaque des tours jumelles. Des internautes affirment que la Maison Blanche aurait dynamité intentionnellement le World Trade Center pour justifier la guerre en Irak. Sur quoi reposent ces théories qui séduisent l'opinion ? Qui sont ceux qui les alimentent et les propagent ?

BAGDAD : UNE GUERRE SANS FIN

de Corentin Fleury – 30mn – France

Montage : Xavier Puyperoux

Production : Tac Presse

Sunnites contre Chiites, policiers contre militaires, dans les rues de la capitale irakienne, la guerre est totale. Les victimes civiles du conflit se comptent par milliers. Corentin Fleury a pu filmer l'enfer de Bagdad en suivant durant un mois un régiment kurde. Leur quotidien, une guerre civile que se livrent les différentes communautés dans les rues de la ville. Une guerre qui tue tous les jours par dizaines des civils, comme Mohammed, 13 ans victime d'un échange de coups de feu en pleine rue, au cœur de l'après-midi. L'anarchie est totale : la police attaque l'armée au mortier ; l'armée exécute à coup de kalachnikov des présumés terroristes... L'apocalypse d'un Etat filmée pour la première fois.

**LISTE DES FILMS : OUVERTURE / HORS COMPÉTITION / AVANT-PREMIÈRES /
PROFESSION PRODUCTEUR / DOCS EN RÉGION / LES COURTS DE FR3 / TTM +
THM / REPRISE DU PALMARÈS FIGRA 2009**

17/02/10

LES DOCS EN RÉGION (4 FILMS)

LES INCROYABLES MACHINES VOLANTES DU PROFESSEUR OEHMICHEN

de Stéphane Bégooin et Thierry Zirnheld – 52 mn – France

Image : Madjid Chir, Jean-Gabriel Leynaud, John Jackson

Montage : Didier Vandewattyne, Gilles Perru

Production : Flight Productions

Co-Production : S&CO, Arte France, France 3 Bourgogne Franche-Comté, CRRAV
Nord Pas-de-Calais

Le jeune Oehmichen, âgé de dix ans, est marqué par son premier baptême de l'air en montgolfière. Plus tard devenu ingénieur, il cherchera jusqu'à la fin de sa vie à construire et inventer un engin capable de décoller du sol verticalement et pouvant se propulser : l'hélicoptère. En observant les insectes et les oiseaux dont il se servira pour construire ses machines volantes, il sera le premier à avoir parcouru 1000 mètres dans l'une de ses incroyables machines.

QUESTION DE CONFIANCE

de François Maillart – 52 mn – France

Image : François Maillart

Montage : Marie-Dominique Danjou

Auteur : François Maillart

Production : Real Productions

Co-Production : EFM Production, France 3 Nord Pas-de-Calais-Picardie, CRRAV
Nord Pas-de-Calais

Avec la participation de Planète

Hallencourt, en pleine campagne picarde, n'a plus qu'une seule usine : la FAVI. C'est une fonderie d'où sort chaque année 50 % de la production européenne de fourchettes de boîtes à vitesse et une bonne partie des compteurs d'eau. La FAVI fait figure de véritable ovni : pas de pointeuse, pas de contrôleurs, pas de service du personnel ni de représentants syndicaux. Cette organisation surprenante, c'était le pari un peu fou de JM Zobrist, chef d'entreprise visionnaire... La FAVI est leader dans un secteur ultra concurrentiel. Chronique de la vie d'une usine pas comme les autres...

17/02/10

SUR LA PISTE DE RAYMOND DEVOS

de Bruno et Rémi Vouters – 52 mn – France

Image : Jean-Christophe Raczy

Montage : Christiane Sgorlon

Auteur : Bruno et Rémi Vouters

Producteur : Productions Cercle Bleu

Co-Producteur : France Télévisions, CCRAV Nord Pas-de-Calais

La vie de l'un des artistes français les plus talentueux et que le public retrouvait avec un grand bonheur dans ses spectacles ou à la télévision. Toujours prêt à faire rire avec les mots et son jeu si personnel : « Le rire est une chose sérieuse avec laquelle il ne faut pas plaisanter ». Raymond Devos est né dans le Nord de la France et a gardé un grand attachement à cette région. Portrait d'un grand monsieur du Music Hall.

QUAND LA TERRE REPREND DES COULEURS

de Yohan Laffort – 52 mn – France

Image : Thierry Maybon

Montage : Yasmina Jaafri

Production : Les Films de la Castagne

Co-Production : CRRRAV avec l'aide de la région Nord Pas-de-Calais, France 3 Nord Pas-de-Calais – Picardie

Elles sont réunionnaises, mauriciennes, malgaches. Elles sont arrivées en Aveyron, dans les années 70 et jusqu'à aujourd'hui pour se marier à des hommes issus de la terre, paysans modestes ou ouvriers, qu'elles ne connaissaient que par le biais des petites annonces. Ce film nous invite à les rencontrer avec leurs maris, leurs enfants mais aussi à les accompagner au sein de la famille restée au pays.

17/02/10

REPRISE PALMARÈS FIGRA 2009 (3 FILMS)

LES FEMMES DE LA BRUKMAN (Grand Prix)

De Isaac Isitan – 88mn – Québec, Canada

Montage : Fernando Lopez

Production. : Isaac Isitan et Carole Poliquin Productions

Décembre 2001, une crise économique profonde frappe l'Argentine. A Buenos Aires, du jour au lendemain, les patrons de la Brukman abandonnent leur usine de vêtements. C'est le sort de plus de 200 usines argentines. Seules, les employées, souvent mères de famille, occupent les lieux et se battent pendant plusieurs années pour sauver leur usine.

LES HÉROS SACRIFIÉS DU 11 SEPTEMBRE (Prix Spécial du Jury)

de Xavier Deleu – 59 mn - France

Montage : Orianne Denneulin

Production : Tournez S'Il Vous Plaît

Co-production. : LCP - A

Suite aux attentats du 11 septembre, des milliers d'Américains souffrent et meurent de maladies liées aux poussières toxiques issues de l'effondrement des tours. Que sont devenus les héros de Ground Zero ?

**LISTE DES FILMS : OUVERTURE / HORS COMPÉTITION / AVANT-PREMIÈRES /
PROFESSION PRODUCTEUR / DOCS EN RÉGION / LES COURTS DE FR3 / TTM +
THM / REPRISE DU PALMARÈS FIGRA 2009**

17/02/10

DANS LES PAS DU MAHATMA (Prix Olivier Quemener)

de Philippe Levasseur et Sébastien Daguerressar – 52mn - France

Image : Stéphanie Lebrun

Montage : Arnaud Kehon

Production : Babel Presse

Co-prod. : La Générale Production et France 5.

En 2007, de Gwalior à New Delhi, 25 000 personnes appartenant à des tribus intouchables ont marché pendant un mois pour attirer l'attention des autorités sur un droit constitutionnel non respecté : le droit de la terre. Les paysans de l'Orissa, la tribu des Mushars, et aussi les Baïgas sont expulsés de leurs terres. Arrivés à New Delhi, vont-ils obtenir gain de cause ?

TOUTES LES TÉLÉS DU MONDE + TOUS LES HABITS DU MONDE (8 FILMS)

Toutes les Télés du Monde

- TTM Afghanistan (Barmak Akram)
- TTM Jordanie (Sylvie Deleule)
- TTM Surinam (Roger Strijland)
- TTM Vietnam (Pierre Caule) AVANT-PREMIERE

Tous les habits du Monde

- THM Bolivie (Fernando Diaz)
- THM Iran (Sonia Kronlund)
- THM Chine (Cheng Xiao Xing)
- THM Israël (Yaël Biton) AVANT-PREMIERE

Programmation

- | | | | |
|----|--------------------------|------------------------|--------------------------|
| 1. | Amérique du Sud : | TTM Surinam | & THM Bolivie |
| 2. | Extrême Orient : | TTM Vietnam | & THM Chine |
| 3. | Proche Orient : | TTM Jordanie | & THM Israël |
| 4. | Moyen Orient : | TTM Afghanistan | & THM Iran |

**LISTE DES FILMS : OUVERTURE / HORS COMPÉTITION / AVANT-PREMIÈRES /
PROFESSION PRODUCTEUR / DOCS EN RÉGION / LES COURTS DE FR3 / TTM +
THM / REPRISE DU PALMARÈS FIGRA 2009**

17/02/10

TOUTES LES TÉLÉS DU MONDE

La télé des Surinamiens Réalisé par Roger Strijland

Si vous zappez dans cette ancienne colonie néerlandaise sud-américaine, voisine de la Guyane, vous pourriez tomber sur des films hindous. Ou sur des danses traditionnelles chinoises. Ou sur des émissions de la télévision publique hollandaise. En tout, on peut entendre parler 23 langues différentes à la télévision surinamienne.

La télé des Jordaniens Réalisé par Sylvie Deleule

Si vous zappez à Amman, vous tomberez certainement sur la JRTV, avec son lot de talk shows, d'émissions matinales et de journaux télévisés, puisque la chaîne publique continue à régner seule sur le paysage audiovisuel jordanien.

La télé des Afghans Réalisé par Barmak Akram

Si vous zappez à Kaboul... Vous aurez le choix ! Depuis la chute des Talibans, en 2001, la télévision s'est développée ; Il y a désormais onze chaînes privées et une chaîne d'Etat. Et dans la capitale afghane, près de 80% des foyers sont équipés de téléviseurs.

La télé des Vietnamiens Réalisé par Pierre Caule

Si vous zappez au Vietnam, vous tomberez sans doute sur une émission pour jeunes. Télé-réalité, séries, talk-shows ou jeux... les moins de 30 ans représentent plus de 60% de la population et sont désormais bien visibles sur les écrans. Ils ont même leur propre chaîne, HTV6.

Toutes les télés du Monde Une série documentaires, diffusée sur **Arte Dirigée et produite par **Vladimir Donn** pour **Point du Jour****

**LISTE DES FILMS : OUVERTURE / HORS COMPÉTITION / AVANT-PREMIÈRES /
PROFESSION PRODUCTEUR / DOCS EN RÉGION / LES COURTS DE FR3 / TTM +
THM / REPRISE DU PALMARÈS FIGRA 2009**

17/02/10

TOUS LES HABITS DU MONDE

Tous les Habits du Monde – Bolivie
Un film de Fernando Diaz

Où l'on apprend que les ponchos rouges ne sont pas des attractions touristiques mais l'uniforme de la milice la plus crainte du pays.

Où l'on découvre que les hommes cagoulés qui sillonnent La Paz ne sont pas des terroristes mais des cireurs de chaussures

Tous les Habits du Monde – Iran
Un film de Sonia Kronlund

Où l'on se promène dans les rues de Téhéran à la découverte des mille et un voiles d'Iran courts, longs, couvrants ou vaporeux, noirs ou en couleurs, avec ou sans casquette, pour ou contre les cheveux qui dépassent.

Tous les Habits du Monde – Chine
Un film de Cheng Xiao Xing

Où l'on découvre qu'en Chine, il y a un uniforme pour chacun, la coiffeuse, le lycéen, le surveillant bénévole, le secrétaire général du Parti et la serveuse de restaurant.

Où l'on apprend que Mao ne portait jamais de veste à col Mao, mais que les anciens affectionnent toujours l'uniforme de l'époque Maoïste et que les jeunes ne rechignent pas à se déguiser en commissaires du Peuple.

Tous les habits du Monde – Israël
Un film de Yaël Biton

Où l'on décrypte les tenues des juifs orthodoxes faites de symbolique religieuse et d'autant plus déconnectées de la réalité de l'état Hébreu qu'elles sont portées par des farouches antisionistes.

Où l'on apprend que sous les uniformes kakis omniprésents on trouve des t-shirts qui proclament que Tsahal n'est pas une armée d'agression.

Tous les habits du Monde
Une série documentaires, diffusée sur **Arte**
Dirigée par **Sonia Kronlund**
Produite par **Vladimir Donn** pour **Point du Jour**

17/02/10

LES COURTS DE FRANCE 3 NORD PAS-DE-CALAIS PICARDIE (4 FILMS)

DEMANDE D'ASILE : UN SI LONG VOYAGE

7mn – France

Rédacteur : Claire Chevalier

Rédacteur en Chef : Fabrice Dujardin

Image : Fabien Hembert

Montage : Antonio Da Fonseca

Des milliers de migrants tentent chaque année de traverser la Manche vers un hypothétique eldorado britannique. Pour beaucoup, le voyage passe par le Nord-Pas-de-Calais. Après des semaines ou des mois d'errance, certains décident de demander l'asile en France. Seuls ou en famille, un autre long voyage débute alors. Dans la région, les demandes sont en forte augmentation depuis l'ouverture d'un accueil spécifique par l'Etat à Calais et l'implantation d'un bureau du HCR et de l'association France Terre d'asile. Des démarches administratives locales aux décisions de l'Ofpra et de la Cour nationale du droit d'asile à Paris, Nassim, Hussein, Djafar et Taibe nous font partager leurs craintes et leurs espoirs d'une nouvelle vie.

LES SIFFLEURS

9mn – France

Rédacteur : Dominique Patinec

Rédacteur en Chef : Fabrice Dujardin

Image : Benoît Henrion et Marie Roussel

Montage : Matthieu Maillet

Johnny Rasse et Jean Boucault ont, très jeunes, participé chaque année au concours d'initiation de chants d'oiseaux organisé par le Festival de l'Oiseau. L'imitation est un art qu'ils n'ont cessé depuis de perfectionner. Ils se produisent maintenant dans toute l'Europe, mais ne manquent, jamais une édition du festival qui les a vu naître.

Jean et Johnny ont écrit Plume de feu, un spectacle, en piochant dans leurs souvenirs d'enfance, et dans ces connaissances accumulées au fil des années. Ils savent tous des oiseaux de la baie dont ils parlent leur langage depuis toujours.

17/02/10

SYNDROME D'ALCOLISATION FŒTALE

6mn – France

Rédacteur en Chef : Jean-Jacques Régibier

Rédacteur : Virginie Demange

Image : Jean-Marie Barféty

Montage : Valérie Biville

Après la Bretagne, le Nord Pas-de-Calais est la région de France la plus touchée par le syndrome d'alcoolisation fœtale. Ce syndrome se manifeste par un ensemble de malformations et de retards dans le développement psychique de l'enfant. Il est dû à la consommation d'alcool par la mère durant la grossesse. Depuis 10 ans, le Nord Pas-de-Calais est devenu pilote dans la prévention et la lutte contre ce fléau. Traitement précoce d'enfants atteints par le syndrome d'alcoolisation fœtale, dépistage de mères ayant des problèmes avec l'alcool, suivi d'adultes touchés dans leur enfance, mise en place de campagnes d'information, le magazine suit les différents pôles du vaste réseau mis en place. C'est grâce à l'action du pédiatre roubaisien Maurice Titran, qu'un logo indiquant les dangers de l'alcool pour l'enfant est désormais obligatoire sur toutes les bouteilles.

17/02/10

GEORGES PRÊTRE

8mn - France

Rédacteur en Chef : Pierre-Yves Grenu

Rédacteur : Christelle Massin

Image : Gonzague Vandamme

Montage : Sophie Naumovitz

Retour sur le fantastique accueil réservé à Georges Prêtre. Le grand chef d'orchestre a retrouvé Waziers sa ville natale. Enfant il prenait des cours au conservatoire de Douai. L'histoire d'amour avec la musique dure encore aujourd'hui. Le jour de sa venue Georges Prêtre est attendu par des centaines de personnes dans l'ancienne salle de bal de Waziers. Ce moment se prépare depuis plusieurs mois. A 85 ans retrouver sa ville natale est tout sauf anodin pour George Prêtre. Après Waziers, il retrouvera Vienne pour le concert du Nouvel An.